

共立女子大学文芸学部文芸学科専任教員公募要領

1. 採用職名：教授、准教授あるいは専任講師 1名
2. 所属学科：文芸学部文芸学科
3. 専門分野：日本古典演劇
4. 担当科目：
 - 共通教育 基礎ゼミナール、課題解決のためのリーダーシップ入門
 - 専門基礎 文芸入門B 劇芸術概論A 1年次
 - 専門分野Ⅰ 劇芸術演習AⅠ・劇芸術演習AⅡ 2年次
 - 専門分野Ⅱ 劇芸術演習AⅢ・劇芸術演習AⅣ 3年次
 - 日本演劇史各論A・B
 - 卒業論文・卒業制作ゼミナール 4年次
 - 大学院 中・近世日本演劇研究Ⅰ、演劇学文献研究A以上の科目から規定の年間12コマ（半期6コマ）程度を担当
5. 応募資格：次の（1）～（4）を満たす者
 - （1）当該分野の博士の学位を有するか、またはそれと同等の学歴を有する者
 - （2）芸術学、音楽学、文化学などに関連する授業が担当できる者
 - （3）音楽劇一般に関する知見を有する者。
 - （4）デジタル人文学（デジタル・アーカイブ等）に関する知見を有する者。
6. 採用年月：2025年4月1日
7. 勤務条件：
 - 職種：教授相当、あるいは准教授・常勤専任講師相当
 - 勤務形態：常勤（任期なし）
 - 待遇：（1）定年65歳
 - （2）給与等 本学の規定による勤務地：〒101-8437 東京都千代田区一ツ橋2-2-1
- 仕事内容
 - ・日本古典演劇に関する科目を中心に、本学規定により半期6科目は担当する
 - ・文芸学部および大学全体に関わる業務や委員会活動
8. 応募締切：2024年12月23日（月）必着
9. 提出書類：
 - （1）「教員個人調書」（本学指定様式、写真添付） 1部
 - （2）「教員研究業績書」（本学指定様式） 1部
 - （3）主要業績3点まで（コピー可）。
 - （4）最終学位証明書の写し 1部
 - （5）本学文芸学部における教育についての抱負（A4判用紙1枚程度、様式自由）1部
 - （6）「日本演劇史各論B（古典演劇）」シラバス（1・2年次生向けの半期14回講義。指定の様式） 1部

10. 応募方法：〒101-8437 東京都千代田区一ツ橋 2-2-1

共立女子大学文芸学部学部長室 宛

※応募書類は一括して簡易書留郵便とし、表に「専任教員応募書類在中（劇芸術）」と朱書きすること。

11. 問い合わせ先：問い合わせはメールのみ受け付けます。

E-mail: koubo_geki.gr@kyoritsu-wu.ac.jp

12. 選考方法：

書類による一次審査の後、面接による二次審査を行います。

※書類審査の結果は1月14日（火）までに個人調書に記載のメールアドレスにご連絡を差し上げます。連絡の有無をもって、書類選考結果とさせていただきます。

※面接審査（書類選考通過者のみ）は1月下旬に対面で実施します。

※面接の際に要する旅費・宿泊費などは自費とします。

13. 備考

- (1) 応募書類に含まれる個人情報、採用選考および採用通知などの目的以外には使用しません。
- (2) 応募時、または、採用選考過程で提出された応募書類は原則として返却しません。返送を希望する場合は、「返却希望」と大きな文字で分かりやすい個所に朱書きの上、返送先を明記した宅急便の着払い伝票を同封してください。
- (3) 選考経過および選考結果に関する問い合わせには応じかねますので、ご了承ください。
- (4) 文芸学部文芸学科芸術領域での採用ですが、文芸学部内での領域編成が変更になる可能性があります。
- (5) 文芸学部では、本学の建学の精神及び男女共同参画の趣旨に則り、女性の積極的な応募を歓迎します。