

① 奥先生・推薦図書（物語文化M）

<input type="checkbox"/>	著者	書籍名	出版社
1年～			
<input type="checkbox"/>	北村紗枝	『批評の教室』	ちくま新書
<input type="checkbox"/>	斎藤美奈子	『紅一点論』	ちくま文庫
<input type="checkbox"/>	若桑みどり	『お姫様とジェンダー』	ちくま新書
<input type="checkbox"/>	本橋哲也	『ディズニープリンセスのゆくえ』	ナカニシヤ出版
<input type="checkbox"/>	T.C.フォースター	『大学教授のように小説を読む方法』	白水社
<input type="checkbox"/>	こうの史代ほか	『マンガノミカタ』	樹村房
2年～			
<input type="checkbox"/>	J. オースティン	『高慢と偏見』	複数有
<input type="checkbox"/>	C. ブロンテ	『ジェイン・エア』	複数有
<input type="checkbox"/>	ジーン・リース	『サルガッソーの広い海』	河出書房新社
<input type="checkbox"/>	プーシキン	『スペードの女王／バールキン物語』	岩波文庫
<input type="checkbox"/>	チャーホフ	『新訳チャーホフ短編集』	集英社
<input type="checkbox"/>	清水知子	『ディズニーと動物』	筑摩書房
<input type="checkbox"/>	廣野由美子	『批評理論入門』	中公新書
<input type="checkbox"/>	筒井康隆	『創作の極意と掟』	講談社
<input type="checkbox"/>	D. ロッジ	『小説の技巧』	白水社
<input type="checkbox"/>	北村匡平	『24フレームの映画学』	晃洋書房
<input type="checkbox"/>	加藤幹郎	『アニメーションの映画学』	臨川書店
<input type="checkbox"/>	ゴックシクほか	『映画で実践！アカデミックライティング』	小鳥遊書房
3年～			
<input type="checkbox"/>	ショーン・タン	『アライバル』	河出書房新社
<input type="checkbox"/>	M. アトウッド	『ベネロピアド』	角川書店
<input type="checkbox"/>	チヌア・アチエベ	『崩れゆく絆』	光文社文庫
<input type="checkbox"/>	C.N. アディーチェ	『アメリカにいる、きみ』	河出書房新社
<input type="checkbox"/>	秋草俊一郎ほか	『世界文学アンソロジー』	三省堂
<input type="checkbox"/>	奥彩子ほか	『世界の文学、文学の世界』	松籟社
<input type="checkbox"/>	D. ダムロッシュ	『世界文学とは何か？』	国書刊行会
<input type="checkbox"/>	小川公代ほか	『文学とアダプテーション』 I・II	春風社
<input type="checkbox"/>	リンダ・ハッチオン	『アダプテーションの理論』	晃洋書房
<input type="checkbox"/>	小川公代	『ケアする惑星』	講談社

② 片山先生・推薦図書（物語文化M）

<input type="checkbox"/>	著者	書籍名	出版社
1年～			
<input type="checkbox"/>	E・T・Aホフマン	『ホフマン短篇集』	岩波文庫
<input type="checkbox"/>	グリム兄弟	『グリム童話（上・下）』	ちくま文庫
<input type="checkbox"/>	カフカ	『カフカ短篇集』	岩波文庫
<input type="checkbox"/>	野口真南著	『見るだけで楽しく学べる「暮らし」と「文化」ドイツのことば図鑑』	KADOKAWA
<input type="checkbox"/>	清野智昭	『ドイツ語のしくみ《新版》』	白水社
<input type="checkbox"/>	岩村偉史	『ドイツがわかる—歴史的・文化的背景から読み解く』	三修社
<input type="checkbox"/>	生野幸吉ら編	『ドイツ名詩選』	岩波文庫
2年～			
<input type="checkbox"/>	シュトルム	『みずうみ 他四篇』	岩波文庫
<input type="checkbox"/>	モーパッサン	『モーパッサン短篇選』	岩波文庫
<input type="checkbox"/>	A・クリスティー	『そして誰もいなくなった』	ハヤカワ文庫
<input type="checkbox"/>	ルナール	『ぶどう畑のぶどう作り』	岩波文庫
<input type="checkbox"/>	ゲーテ	『若きウェルテルの悩み』	新潮文庫
<input type="checkbox"/>	M・シェリー	『フランケンシュタイン』	光文社古典新訳文庫
<input type="checkbox"/>	T・マン	『トオマス・マン短篇集』	岩波文庫
<input type="checkbox"/>	E・T・Aホフマン	『黄金の壺/マドモワゼル・ド・スキュデリ』	光文社古典新訳文庫
<input type="checkbox"/>	L・ティーク	『ドイツ・ロマン派全集 第1巻 ティーク』	国書刊行会
<input type="checkbox"/>	グリム兄弟	『グリム ドイツ伝説集』	八坂書房
<input type="checkbox"/>	V・ウルフ	『灯台へ』	岩波文庫
<input type="checkbox"/>	ゲーテ	『ヴィルヘルム・マイスターの修業時代（上・中・下）』	岩波文庫
<input type="checkbox"/>	清野智昭	『中級ドイツ語のしくみ』	白水社
<input type="checkbox"/>	R・L・ハイルブC	『入門経済思想史 世俗の思想家たち』	ちくま学芸文庫
<input type="checkbox"/>	ベン・ブラット	『数字が明かす小説の秘密』	DU BOOKS
<input type="checkbox"/>	柴田元幸	『翻訳教室』	朝日文庫
3年～			
<input type="checkbox"/>	ジョイス	『若い藝術家の肖像』	集英社文庫ヘリテージシリーズ
<input type="checkbox"/>	ゲーテ	『ファウスト（上・下）』	集英社文庫ヘリテージシリーズ
<input type="checkbox"/>	J・ブルクハルト	『イタリア・ルネサンスの文化 上・下』	ちくま学芸文庫
<input type="checkbox"/>	佐金武ら編	『ユーモア解体新書：笑いをめぐる人間学の試み』	清文堂出版
<input type="checkbox"/>	石原あえか	『科学する詩人ゲーテ』	慶応義塾大学出版会
<input type="checkbox"/>	小田部胤久	『西洋美学史』	東京大学出版会

③ 福嶋先生・推薦図書（現代社会M）

<input type="checkbox"/>	著者	書籍名	出版社
1年～			
<input type="checkbox"/>	柴田翔	『詩への道しるべ』	ちくまプリマー新書
<input type="checkbox"/>	河野一郎	『英語の詩』	岩波ジュニア新書
<input type="checkbox"/>	ウェルズ恵子	『魂をゆさぶる歌に出会う』	岩波ジュニア新書
<input type="checkbox"/>	有馬哲夫	『ディズニーの魔法』	新潮新書
<input type="checkbox"/>	角野栄子	『ファンタジーが生まれるとき』	岩波ジュニア新書
<input type="checkbox"/>	榊原紘	『推し短歌入門』	左右社
<input type="checkbox"/>	吾妻俊樹、平岡直子	『起きられない朝のための短歌入門』	書肆侃侃房
2年～			
<input type="checkbox"/>	P. バラカン	『ロックの英詞を読む』	集英社インターナショナル
<input type="checkbox"/>	中村とうよう	『ポピュラー音楽の世紀』	岩波新書
<input type="checkbox"/>	能登路雅子	『ディズニーランドという聖地』	岩波新書
<input type="checkbox"/>	円堂都司彦	『ディズニーの隣の風景』	原書房
<input type="checkbox"/>	芦屋義信	『東京の美学』	岩波新書
<input type="checkbox"/>	北田暁大	『広告都市・東京』	ちくま学芸文庫
<input type="checkbox"/>	東直子他	『短歌タイムカプセル』	書肆侃侃房
<input type="checkbox"/>	榊原紘他	『現代短歌パスポート1』	書肆侃侃房
<input type="checkbox"/>	岡野大嗣他	『現代短歌パスポート2』	書肆侃侃房
3年～			
<input type="checkbox"/>	円堂都司彦	『ソーシャル化する音楽』	青土社
<input type="checkbox"/>	福屋利信	『ビートルズ都市論』	幻冬社新書
<input type="checkbox"/>	南田勝也	『ロックミュージックの社会学』	青弓社
<input type="checkbox"/>	渡辺明日香	『ストリート・ファッション論』	産業能率大学出版部

④ 吉澤先生・推薦図書（現代社会M）

<input type="checkbox"/>	著者	書籍名	出版社
1年～			
<input type="checkbox"/>	いとうせいこう	『想像ラジオ』	河出書房新社
<input type="checkbox"/>	北川フラム	『大地の芸術祭』	角川学芸出版
<input type="checkbox"/>	佐藤文香監修	『ジェンダーについて大学生が真剣に考えてみた』	明石書店
<input type="checkbox"/>	毛利嘉孝	『バンクシー アートテロリスト』	光文社新書
<input type="checkbox"/>	藤田令伊	『現代アート、超入門！』	集英社新書
2年～			
<input type="checkbox"/>	村上由鶴	『アートとフェミニズムは誰のもの？』	光文社新書
<input type="checkbox"/>	平田オリザ	『芸術立国論』	集英社新書
<input type="checkbox"/>	大島一洋	『芸術とスキャンダルの間』	講談社現代新書
<input type="checkbox"/>	芹沢高志	『別府』	P3 art & environment
<input type="checkbox"/>	宮津大輔	『現代アート経済学』	光文社新書
<input type="checkbox"/>	グリーンズ	『ソーシャル・デザイン』	朝日出版社
<input type="checkbox"/>	chim ↑ pom	『芸術実行犯』	朝日出版社
<input type="checkbox"/>	毛利嘉孝	『ストリートの思想』	NHK出版
<input type="checkbox"/>	五野井郁夫	『デモとは何か』	NHK出版
<input type="checkbox"/>	中川眞	『アートの力』	大阪市立大学人文選書
<input type="checkbox"/>	松本哉	『貧乏人の逆襲！』	ちくま文庫
<input type="checkbox"/>	湯浅誠	『反貧困』	岩波新書
<input type="checkbox"/>	津田大介	『動員の革命』	中央公論新社
<input type="checkbox"/>	P. マッツァリーノ	『反社会学講座』	ちくま文庫
<input type="checkbox"/>	打越正行	『ヤンキーと地元』	筑摩書房
3年～			
<input type="checkbox"/>	山田創平編著	『未来のアートと倫理のために』	左右社
<input type="checkbox"/>	山本浩貴	『現代美術史』	中公新書
<input type="checkbox"/>	岸政彦	『はじめての沖縄』	新曜社
<input type="checkbox"/>	上間陽子	『海をあげる』	筑摩書房
<input type="checkbox"/>	筒井淳也	『未婚と少子化』	PHP新書

⑤ 堀先生・推薦図書（歴史・思想M）

<input type="checkbox"/>	著者	書籍名	出版社
1年～			
<input type="checkbox"/>	国立歴史民俗博物館	『性差の日本史』	インターナショナル新書
<input type="checkbox"/>	日本史の謎検証委員会	『日本史通説のウソ』	彩図社
<input type="checkbox"/>	小和田哲男	『歴史ドラマと時代考証』	中経文庫
<input type="checkbox"/>	歴史読本編集部	『物語戦国を生きた女101人』	新人物往来社
<input type="checkbox"/>	浅野秀剛	『こんなに楽しい江戸の浮世絵』	東京美術
<input type="checkbox"/>	田中優子	『グローバリゼーションの中の江戸』	岩波ジュニア新書
2年～			
<input type="checkbox"/>	高橋秀樹	『中世の家と性』	山川出版社
<input type="checkbox"/>	日本史の謎検証委員会	『戦国時代通説のウソ』	彩図社
<input type="checkbox"/>	歴史読本編集部	『ここまでわかった 大坂の陣と豊臣秀頼』	新人物往来社
<input type="checkbox"/>	陶智子	『江戸美人の化粧術』	講談社選書メチエ
<input type="checkbox"/>	大久保洋子	『江戸の食空間 屋台から日本料理へ』	講談社学術文庫
<input type="checkbox"/>	田中優子	『遊郭と日本人』	講談社現代新書
<input type="checkbox"/>	岩崎均史	『いろは判じ絵 江戸のエスプリ・なぞなぞ絵解き』	青幻舎ビジュアル文庫
3年～			
<input type="checkbox"/>	工藤重矩	『源氏物語の結婚』	中公新書
<input type="checkbox"/>	川合康	『源平合戦の虚像を剥ぐ』	講談社学術文庫
<input type="checkbox"/>	山田雄司	『忍者学大全』	東京大学出版会
<input type="checkbox"/>	森田健司	『奇妙な瓦版の世界 江戸のスクープ大集合』	青幻舎
<input type="checkbox"/>	深谷克己	『土農工商の世』	小学館ライブラリー
<input type="checkbox"/>	堀新	『天下統一から鎖国へ』	吉川弘文館
<input type="checkbox"/>	山本博文	『新渡戸稲造 武士道』	ちくま新書

⑥ 福田先生・推薦図書（歴史・思想M）

□ 著者	書籍名	出版社
1年～		
□ 加賀乙彦	『宣告』	新潮文庫
□ 辻邦生	『背教者ユリアヌス』	中公文庫
□ ロマン・ロラン	『ジャン・クリストフ』	岩波文庫
□ カミュ	『シーシュポスの神話』	新潮文庫
□ ドストエフスキー	『罪と罰』	光文社古典新訳文庫
□ デカルト	『我思う、ゆえに我あり』	講談社まんが学術文庫
□ カント	『純粹理性批判』	講談社まんが学術文庫
□ ベンサム	『最大多数の最大幸福』	講談社まんが学術文庫
□ ショーペンハウアー	『自殺について』	講談社まんが学術文庫
□ ショーペンハウアー	『幸福について』	講談社まんが学術文庫
□ ニーチェ	『ツアラトウストラはかく語りき』	講談社まんが学術文庫
□ マルクス	『資本論』	講談社まんが学術文庫
□ フッサール	『現象学の理念』	講談社まんが学術文庫
2年～		
□ パルトマン	『人間はどこまで動物か』	岩波新書
□ 田中美知太郎	『ソクラテス』	岩波新書
□ プラトン	『饗宴』	岩波書店
□ 今道友信	『アリストテレス』	講談社学術文庫
□ デカルト	『方法序説』	岩波文庫
□ 三島憲一	『ニーチェ』	岩波新書
□ ユクスキュル他	『生物から見た世界』	岩波文庫
□ 木田元	『現象学』	岩波新書
□ J.P.サルトル	『実存主義とは何か』	人文書院
□ ボーヴォアール	『第二の性』	新潮文庫
□ 橋爪大三郎	『はじめての構造主義』	講談社学術文庫
□ 木田元/須田朗他	『基礎講座 哲学』	ちくま学芸文庫
□ 滝浦静雄	『「自分」と「他人」をどうみるか』	NHKブックス
□ アリエス	『凶説・死の文化史』	日本エディタスクール出版部
□ V.E.フランクル	『夜と霧』	みずず書房
□ ヨースタイン・ゴルデル	『ソフィーの世界』(上)(下)	NHK出版
□ 須田朗	『「ソフィーの世界」哲学ガイド』	NHK出版
3年～		
□ 坂部恵	『カント』	講談社学術文庫
□ キェルケゴール	『死に至る病』	岩波文庫
□ 木田元	『ハイテガーの思想』	岩波新書
□ ホルクハイマー/アドルノ	『啓蒙の弁証法』	岩波文庫
□ 木田元	『哲学と反哲学』	岩波現代文庫

⑦ 國分先生・推薦図書（中国文化）

□ 著者	書籍名	出版社
1年～		
□ 宮田珠己	『わたしの旅に何をやる。』	幻冬舎文庫
□ 飲茶	『史上最強の哲学入門』	マガジン・マガジン
□ 酒見賢一	『墨攻』	新潮文庫
□ 高木彬光	『「横浜」をつくった男』	光文社
□ 金谷治訳注	『孫子』	岩波文庫
□ 黒田真美子訳	『聊齋志異』	光文社古典新訳文庫
□ 渡邊義浩	『始皇帝 中華統一の思想』	集英社新書
2年～		
□ 高島俊男	『中国の大盗賊・完全版』	講談社現代新書
□ 井波律子	『酒池肉林』	講談社現代新書
□ 酒見賢一	『中国雑話 中国的思想』	文春新書
□ 一海知義	『史記』	平凡社ライブラリー
□ 井波律子	『三国志演義』	岩波新書
□ 井波律子	『中国人の機知』	中公新書
□ 渡邊義浩	『三国志軍師34選』	PHP文庫
□ 渡邊義浩	『「三国志」の政治と思想』	講談社選書メイト
□ 海音寺潮五郎	新装版『孫子』（全2巻）	講談社文庫
□ 宮城谷昌光	『楽毅』（全4巻）	新潮文庫
□ 司馬遼太郎	『項羽と劉邦』（全3巻）	新潮文庫
□ 蜂屋邦夫訳注	『老子』	岩波文庫
□ 小竹文夫・小竹武夫訳	『史記』（全8巻）	ちくま学芸文庫
□ 小川環樹・金田純一郎訳	『完訳三国志』（全8巻）	岩波文庫
□ 今村与志雄訳	『唐宋伝奇集』（全2巻）	岩波文庫
□ 宮城谷昌光	『孔丘』（全2巻）	文春文庫
3年～		
□ 金文京	『三国志演義の世界』（増補版）	東方書店
□ 高島俊男	『三国志 きらめく群像』	ちくま文庫
□ 渡邊義浩、仙石知子	『「三国志」の女性たち』	山川出版社
□ 渡邊義浩	『儒教と中国』	講談社選書メイト
□ 宮城谷昌光	『孟夏の太陽』	文藝春秋
□ 宮城谷昌光	『戦国名臣列伝』	文藝春秋
□ 宮城谷昌光	『俠骨記』	講談社
□ 沢田瑞穂訳	『列仙伝・神仙伝』	平凡社

⑧ 上野先生・推薦図書（地中海文化）

□ 著者	書籍名	出版社
1年～		
□ 逸身喜一郎	『ギリシャ神話は名画でわかる』	NHK出版新書
□ 呉茂一	『ギリシア神話（上）（下）』	新潮文庫
□ 遅塚忠躬	『フランス革命 歴史における劇薬』	岩波ジュニア新書
□ 本村凌二	『はじめて読む人のローマ史1200年』	祥伝社新書
□ 佐藤二葉	『アンナ・コムネナ 1』	星海社COMICS
□ 遠藤周作	『死海のほとり』	新潮文庫
□ 沢木耕太郎	『深夜特急5 トルコ・ギリシャ・地中海』	新潮文庫
2年～		
□ 岡田温司	『グランドツアー 18世紀イタリアへの旅』	岩波新書
□ 周藤芳幸	『物語 古代ギリシア人の歴史』	光文社新書
□ 樺山紘一	『世界の歴史16 ルネサンスと地中海』	中公文庫
□ 桜井万里子、橋場弦編	『古代オリンピック』	岩波新書
□ 桜井万里子、本村凌二	『世界の歴史5 ギリシアとローマ』	中公文庫
□ 佐藤彰一、池上俊一	『世界の歴史10 西ヨーロッパ世界の形成』	中公文庫
□ 阿部拓児	『アケメネス朝ペルシア 史上初の世界帝国』	中公新書
□ 小林登志子	『古代オリエント全史 エジプト、メソポタミアからペルシアまで4000年の興亡』	中公新書
□ 本村凌二他編	『ローマ帝国と地中海文明を歩く』	講談社
□ インドロ・モンタネッリ	『ローマの歴史』	中公文庫
3年～		
□ 川島重成	『ギリシア紀行 歴史・宗教・文学』	岩波現代文庫
□ ロビン・オズボン	『ギリシアの古代』	刀水書房
□ 本村凌二、高山博	『地中海世界の歴史』	放送大学教材
□ 桜井万里子/師尾晶子編	『古代地中海世界のダイナミズム』	山川出版社
□ ポール・カートリッジ	『古代ギリシア人 自己と他者の肖像』	白水社
□ ポール・カートリッジ	『古代ギリシア 11の都市が語る歴史』	白水社
□ 近藤和彦	『イギリス史10講』	岩波新書
□ 池田嘉郎、上野慎也、村上衛、森本一夫	『名著で読む世界史120』	山川出版社
□ ヘロドトス	『歴史 上・中・下』	岩波文庫
□ ヘシオドス	『全作品』	京都大学学術出版会
□ ニコス・カザンザキス	『饗宴』	京緑社