

8/3(土) 体験授業一覧

学部・学科・科	開催時間	体験授業タイトル	体験授業の概要
被服学科	②	サステナブルファッション×サイエンス 熱中症対策で快適な衣生活をめざそう	猛暑の夏がやってきました。熱中症にならないよう、衣服や生活環境を整え、健康的な衣生活をめざしましょう。
	⑤	サステナブルファッション×ウエディング ウエディングドレスのデザインの魅力 	ウエディングドレスのデザインは、時代とともに変化します。ドレスのデザインの変遷やトレンドを紹介します。廃棄されてしまう運命だったドレスを学生モデルが着用し、ファッションショーを行い、その魅力に迫ります。
食物栄養学科	②・⑤	紅麹問題から機能性表示食品を考えてみよう	「紅麹」とは何か？なぜ事故に至ったのか？そもそも機能性表示食品とはなにか？一緒に考えてみましょう。
児童学科	②・⑤	小学校の国語の授業をつくろう	小学校ではどんな授業を受けてきましたか。今回は、1枚の写真を使って、国語の授業をつくる体験（モデルづくり）を通して、先生の仕事や教えるということを考えてみたいと思います。
芸芸学部	②	ガリヴァーが江戸にやって来た！	『ガリヴァー旅行記』の主人公ガリヴァーは小人の国など架空の国を探検します。それらはジブリ作品やONEPIECEの元ネタになりますが、実在する国が1つだけあります。それが江戸時代の日本（鎖国中）です。
	③・⑤	宝塚歌劇で学ぶ劇芸術	歌劇に関する質問事項を多数用意したプリントを予め配布し、参加者が選んだ質問事項から順に回答していく。時間があれば、その他の質問も受け付ける。
国際学部	②・⑤	イギリスの高校生は優雅？ いいえ、超真剣に（受験）勉強してます	イギリスの中等教育後期つまり日本に置き換えると高校生ですが受験勉強のみに専心する2年間があります。同じ時期に職業訓練学校に通う生徒もいます。日本とは異なる魅惑の（？）英国高校生ライフをのぞいてみませんか？
看護学部	②・⑤	老いの世界を体験してみよう	私たちは年齢を重ねていくと、からだに様々な変化が起こり、日常生活に影響が表れます。高齢者疑似体験グッズを使って、加齢による体の変化や気持ちを体験してみましょう。
ビジネス学部	②・⑤	ビジネスモデルとは	企業には激しい競争の中で事業を継続させ、発展させていくことが求められています。そのために必要となる企業のビジネスモデル構築について、身近な例をあげながら考えてみましょう。
建築・デザイン学部 建築コース	②・⑤	ペーパークラフトを通して建築の勉強を体験してみよう	建築やインテリアを勉強する上で避けて通ることの出来ないのが模型作りです。その一部を簡単に作る事の出来るペーパークラフトを通して体験してみましょう。
建築・デザイン学部 デザインコース	②・⑤	DCLの新しい制作環境を体験してみよう	昨年新設された、さまざまな制作機器を持つデジタル・クリエーション・ラボ(DCL)の見学と、デザイン行為をコンパクトに体験できるオリジナルアイテムの制作を行います。
生活科学科	③	【ITメディアコース】さまざまな生成AIとその活用法	生成AIとは、人工知能（AI）により画像や文章を生成する技術のことです。学習したデータを基にして、オリジナルの画像や文章を作り出すことができます。その仕組みを学び、活用法について考えてみましょう。
	③	【生活デザインコース】PowerPointのアート機能を利用した カラーパレット作成テクニック	PowerPointの画像加工ツールを用いて風景写真をカットアウト加工し、カラーパレットを作成するテクニックを学びます。無数にある色を単純化し把握することは、ファッションやネイルのカラーコーディネートにも役立ちます！
文科	③	心理学一心を研究するとは？	心理学の研究で用いられる研究手法を体験し、心理学がどのようにして人間の行動を分析するのかを見てみましょう。

開催時間：①10:00-10:40 ②11:00-11:40 ③12:00-12:40 ④13:40-14:20 ⑤14:40-15:20

共立女子大学・共立女子短期大学 オープンキャンパス

8/4(日) 体験授業一覧

学部・学科・科	開催時間	体験授業タイトル	体験授業の概要
被服学科	②	伝統文化×ダイバーシティ浴衣のついて知ろう ーコーディネート楽しさー	夏の伝統的的衣服である浴衣について、その歴史やコーディネート の多様な方法などについて説明します。浴衣を着てみませんか。
	⑤	服装史×デジタルツイン ロココ時代 フランス宮廷ドレスのデジタル復元	18世紀ロココ時代にフランスの貴婦人が着ていた宮廷ドレスを、3DシミュレーションやCGを用いてデジタルツイン(デジタルな双子)として現代に蘇えらせる方法を紹介しします。
食物栄養学科	②・⑤	自分の体質を知ろう！～栄養と遺伝子の関係～	遺伝的な体質を理解した上で、身体に合った食生活を行っていくことが、生活習慣病の予防、健康につながります。アルコールパッチテスト体験を通して、栄養と遺伝子の関係を考えてみましょう。
児童学科	②・⑤	「にじみ絵」を使った「見立て」	「雲の形がクジラに見える」そのような経験を誰しもしたことがあるのではないかと思います。とりとめもない形や模様、色が、何か一つのまとまりのあるものに見えるこの過程には、見る人の経験や感性が大きく作用しています。 幼児・児童造形においても「何かに見立てる」活動は様々な形で行われていますが、今回は「にじみ絵」を使った見立ての活動を行ってみたいと思います。
文芸学部	②	書店から見る「マンガ文化」の姿	いまや日本を代表する「文化」と位置付けられるマンガですが、表現や作品としてではなく出版物という”メディア”として見るとそこにはどのような特徴が見られるのでしょうか。書店とマンガの関係の歴史からメディア文化としてのマンガを考えていきます。
	③・⑤	絵を読む	美術作品は単に美しい、目を楽しませるだけのものではありません。美術作品はすべて何らかの「意味」をもっています。その解釈を実例に則してお話ししたいと思います。
国際学部	②・⑤	途上国の貧困を解決する方法を考えよう： 国際開発の政策を学ぶ	SDGsが世界各国で浸透していく中で、発展途上国における貧困や格差も注目を集めています。貧困は途上国の人々の生活にどのような影響を与えるでしょうか？ 体験授業を通して、国際機関が取り組んでいる貧困削減の解決策について理解を深めていきましょう。
看護学部	②・⑤	新生児の子宮外環境への適応 ～誕生後の赤ちゃんの観察～	誕生後の赤ちゃんは、外界で生きていくためにからだに様々な変化が起こります。その一部を体験学習を通して学び、看護師国家試験問題にチャレンジしてみましょう。
ビジネス学部	②・⑤	消費者行動の変化と小売マーケティングの進化を学ぶ	「コト消費」と「オムニチャネル・ショッピング」の2つのキーワードを通して、近年における消費者の買物行動の変化、そして、それに対応するための小売企業のマーケティング戦略の進化を学ぶ。
建築・デザイン学部 建築コース	②・⑤	ペーパークラフトを通して建築の勉強を体験してみよう	建築やインテリアを勉強する上で避けて通ることの出来ないのが模型作りです。その一部を簡単に作るための出来るペーパークラフトを通して体験してみましょう。
建築・デザイン学部 デザインコース	②・⑤	DCLの新しい制作環境を体験してみよう	昨年新設された、さまざまな制作機器を持つデジタル・クリエイション・ラボ(DCL)の見学と、デザイン行為をコンパクトに体験できるオリジナルアイテムの制作を行います。
生活科学科	③	【ITメディアコース】画像生成AIによるイラスト作成	画像生成AIを使って、イラストを描いてみましょう。自分が書きたいイラストの説明を、AIに言葉で伝えます。AIに指示する言葉（プロンプト）を工夫して、素敵なイラストを描いてみましょう。
	③	【生活デザインコース】デジタル・カラーコーディネート入門	SNSやゲーム、衣服やヘア・メイク、インテリア、食品やパッケージ、プロダクトなど、色は私たちの生活に密接に関わっています。ipadを使ってデジタルでカラーコーディネート体験しながら、色や配色の理解を深めましょう。
文科	③	「質問力」をつけよう	この体験授業では、「語学学習に関するゲストスピーカーのお話を聞きました」という場面を想定し、いい質問をするための「コツ」を紹介します。アカデミックスキルとして大切な「質問力の高め方」を学びましょう。

開催時間：①10:00-10:40 ②11:00-11:40 ③12:00-12:40 ④13:40-14:20 ⑤14:40-15:20

共立女子大学・共立女子短期大学 オープンキャンパス

8/18(日) 体験授業一覧

学部・学科・科	開催時間	体験授業タイトル	体験授業の概要
被服学科	②	ファッションのミライ スペキュラティブデザインとファッションビジネス	未来志向のデザイン事例を通して、これからのファッションビジネスと表現について考えてみましょう。
	⑤	ファッションのミライ ロボットが着る服とは？	家族型ロボットとの新しい生活を、服という観点で考えてみましょう。
食物栄養学科	②・⑤	減塩のすすめ	減塩は若い時から必要です。減塩の必要性和減塩の工夫について説明します。
児童学科	②・⑤	科学する子どもを科学する	保育において、子どもが身の回りに環境に興味を持ち、思い思いの方法で探究を重ねていく活動はとても重要です。この講義では、そのように科学する子どもの姿を味わい、支えていく方法について考えます。
文芸学部	②	戦争と民主主義	演劇は政治や社会と深く関係していますが、特に民主主義とは同じ時代、同じ場所に生まれた双子のような間柄です。ここでは、世界を理解するための様々なヒントを与えてくれる場としての演劇について考えてみましょう。
	③・⑤	フランス・バレエと幻想	バレエに優美な妖精や精霊の踊りが登場するのはなぜでしょうか？『ラ・シルフィード』『ジゼル』等が誕生した19世紀フランスの社会状況や美意識、文学の影響を手がかりに、その理由を一緒に考えてみましょう。
国際学部	②・⑤	平和を目指すための対話	ウクライナ情勢、パレスチナ・イスラエル情勢と、昨今の世界は紛争が絶えません。この授業では、参加者の皆さんにワークに参加していただき、対話で平和を見出す方法を体験していただきます。
看護学部	②・⑤	注射器をさわってみよう	注射器の仕組みや注射の働きに関する授業です。実際に注射器をさわりながらの体験授業ですので、イメージがわきやすい授業になっています。
ビジネス学部	②・⑤	リーダーシップ・プログラム体験	どんな大学生活を送りたいですか。今まで出来なかったことで、何を実現できるとうれいでしょうか。リーダーシップを発揮するとどんなことができるか現役大学生の体験談を聞きながら、一緒にワークショップで実現したいことを考えませんか？
建築・デザイン学部 建築コース	②・⑤	ペーパークラフトを通して建築の勉強を体験してみよう	建築やインテリアを勉強する上で避けて通ることの出来ないのが模型作りです。その一部を簡単に作ることの出来るペーパークラフトを通して体験してみましょう。
建築・デザイン学部 デザインコース	②・⑤	DCLの新しい制作環境を体験してみよう	昨年新設された、さまざまな制作機器を持つデジタル・クリエイション・ラボ(DCL)の見学と、デザイン行為をコンパクトに体験できるオリジナルアイテムの制作を行います。
生活科学科	③	【ITメディアコース】 JAPAN! POP! 日本のポップカルチャー ケーススタディ：タイ王国	海外で人気と言われる日本のポップカルチャー。東南アジアのタイを例に、日本のポップカルチャーがどのように受容されているかを見てみましょう。
	③	【生活デザインコース】 バランスの良い献立を考える	「バランスの良い食事」という言葉をよく耳にする機会があると思います。では実際には、何を食べればいいのか？どうやって組み合わせればいいのか？毎日の食事を、理想にちょっと近づけるためのコツを考えましょう。
文科	③	ネイティブ・スピーカーの発音に近づこう	「連結」「脱落」「強弱のリズム」など、英語音声学の基礎知識をふまえて、英語らしい発音に近づけるためのコツを紹介します。歌や早口言葉を使って楽しく実践してみましょう。
	③	日本語を教えるって、どんなこと？	文科のキャリアサポート科目「日本語教育を学ぶ1,2」では、日本語教師に必要とされる基礎知識を学びます。体験授業では、「音声」「文字」「文法」の指導法をご紹介します。

開催時間：①10:00-10:40 ②11:00-11:40 ③12:00-12:40 ④13:40-14:20 ⑤14:40-15:20

共立女子大学・共立女子短期大学 オープンキャンパス

12/1(日) 体験授業一覧

学部・学科・科	開催時間	体験授業タイトル	体験授業の概要
被服学科	②	服装史×デジタルツイン ロココ時代フランス宮廷ドレスのデジタル復元	18世紀ロココ時代にフランスの貴婦人が着ていた宮廷ドレスを、3DシミュレーションやCGを用いてデジタルツイン(デジタルな双子)として現代に蘇えらせる方法を紹介しします。
	⑤	ファッションのミライ 3Dプリンタを用いて作る新しい衣服について	新しい製造技術として注目されている3Dプリンタを用いて衣服を作る挑戦について解説しします。また、私たちが着ている服に使われている糸がどのようにして作られているかについても解説しします。
食物栄養学科	②・⑤	食品表示を詳しく見てみよう！	食品を購入するときに表示を見えていますか？食品には賞味期限や原材料など表示がされています。実はこれらの表示方法は食品表示基準によって定められているのです。この体験授業では、食品表示の「決まりごと」をチェックしていきましょう。
児童学科	②・⑤	保育の面白さは難しさから始まる	子ども同士で物の取り合いや喧嘩が起きた時、保育者はどうかかわるべきか瞬時に迷います。そこが保育の難しさであることは確かですが、そこからどのような子どもの人間関係、遊びの広がりが実現できるかを知ると、難しさが面白さになっていきます。
文芸学部	②	Gateway to Japan: 日本文化を英語で紹介してみよう	YouTube やオンライン コンテンツなどのマルチメディアを使って、日本文化について調べ、英語で共有する方法を学びましょう。英語力を向上させるだけでなく、「文化大使」として文芸の学びを発信するおもしろさを体験してみませんか。
	③・⑤	画像生成AIに触れよう	生成AIに対して記述する命令をプロンプトと呼びます。与えるプロンプトの内容によって生成される結果が異なります。画像生成AIのDALL-E-3を使って、実際に、プロンプト・ビルディング(検索ワードを考案するだけの簡単な作業)に挑戦して、このことをご一緒に体験してみましょう。
国際学部	②・⑤	途上国の貧困を解決する方法を考えよう： 国際開発の政策を学ぶ	SDGsが世界各国で浸透していく中で、発展途上国における貧困や格差も注目を集めています。貧困は途上国の人々の生活にどのような影響を与えるでしょうか？ 体験授業を通して、国際機関が取り組んでいる貧困削減の解決策について理解を深めていきましょう。
看護学部	②・⑤	こころの病を抱える人の声を聴く ～幻聴妄想かるたを用いて～	こころの病のひとつである統合失調症を抱えるの実際の思いを、幻聴妄想かるたを用いて学んでいきます。そして、こころの病を抱える人を支えることについて考える体験授業となっています。
ビジネス学部	②・⑤	生活の中で使える経済学の思考	経済学は、生活の中での意思決定でも、多くの場面で役立ちます。この体験授業では、希少性のパラドックス、意思決定と機会費用、インセンティブの設計などの問題について、経済学的な考え方を紹介しします。
建築・デザイン学部 建築コース	②・⑤	ペーパークラフトを通して建築の勉強を体験してみよう	建築やインテリアを勉強する上で避けて通ることの出来ないのが模型作りです。その一部を簡単に作る事の出来るペーパークラフトを通して体験してみましょう。
建築・デザイン学部 デザインコース	②・⑤	DCLの新しい制作環境を体験してみよう	昨年新設された、さまざまな制作機器を持つデジタル・クリエイション・ラボ(DCL)の見学と、デザイン行為をコンパクトに体験できるオリジナルアイテムの制作を行います。
生活科学科	③	【コース共通】画像生成AIによるイラスト作成	画像生成AIを使って、イラストを描いてみましょう。自分が書きたいイラストの説明を、AIに言葉で伝えます。AIに指示する言葉(プロンプト)を工夫して、素敵なイラストを描いてみましょう。
文科	③	芥川龍之介の『桃太郎』を読む	芥川龍之介も、あの『桃太郎』を書いていた。その内容はなかなか刺激的です。どんな世界観か、ちょっと覗いてみましょう。

開催時間：①10:00-10:40 ②11:00-11:40 ③12:00-12:40 ④13:40-14:20 ⑤14:40-15:20

共立女子大学・共立女子短期大学 オープンキャンパス

3/22(土) 体験授業一覧

学部・学科・科	開催時間	体験授業タイトル	体験授業の概要
被服学科	②	伝統文化×デザイン 染織文化に触れてみよう！ 染織品に見られる模様の意味	日本の染織品に表される様々な模様には、どんな意味が表されているのでしょうか？ 子どもの着物や婚礼衣裳に見られる模様から捉えていきましょう！
	⑤	サステナブルファッション×サイエンス 家庭洗濯のしくみを知ろう	家庭で行われる洗濯には、水、洗剤、洗濯機など、様々なものが関わっています。 これらの役割やしくみを知り、より良い洗濯を考えてみましょう。
食物栄養学科	②・⑤	食べ物の香りについて	オレンジやミント、ニンニクの香りはどこからするのか、知っていますか？香りの正体は何でしょう？ どうして香りを出すのでしょうか？ 実際に嗅いで、見て、感覚を使って大学で学ぶ化学や生物学、生化学を身近に感じてみましょう。
児童学科	②・⑤	教育環境を読み解く力を養おう	教育・保育の現場で求められる力は、子どもとの関わりや児童理解などのほかに、子どもが学び、遊ぶ環境をつくるというものがあります。 そこで、園舎の写真や図面などを見ながら教育環境を読み解いていきましょう。
文芸学部	②	『星の王子さま』の世界	『星の王子さま』にはたくさんの謎があります。かわいらしいイラストで知られる王子さまは、星から落ちてきた「宇宙人」ですが、 いったい何者？いっしょに読み解いてみませんか。
	⑤	古典文学と妖怪	日本の古典文学には、実に様々な妖怪が登場します。それらは、みなさんがイメージする「妖怪」とどのように違うのでしょうか。 両者を比較しながら、古典文学ならではの面白さを見つけてみましょう。
国際学部	②・⑤	ジェンダーギャップについて考えよう	2023年の「ジェンダーギャップ指数」で、日本は過去最低の125位（146か国中）となりました。 日本の男女間格差問題を、働き方や社会の仕組みとも結びつけて考え、国際比較もしながら解決策を探ってみましょう。
看護学部	②・⑤	はじめて学ぶ糖尿病看護	アタマとカラダを使って学ぶ糖尿病看護の授業です。 糖尿病の悪化を防ぐための食事と運動について、“はじめてまなぶ糖尿病看護”の授業を体験してみませんか？
ビジネス学部	②・⑤	デザイン思考とは	皆さんは「デザイン思考」と聞いてどのようなものを思い浮かべるのでしょうか？デザイナー固有の思考法のように思えるかもしれませんが、 実はデザイン思考を活用することで誰もがビジネスや社会が抱える問題を解決することができるようになるのです。 本日はデザイン思考について事例を用いながら概説し、実際に問題解決を行っていきます。
建築・デザイン学部 建築コース	②・⑤	ペーパークラフトを通して建築の勉強を体験してみよう	建築やインテリアを勉強する上で避けて通ることの出来ないのが模型作りです。 その一部を簡単に作る事の出来るペーパークラフトを通して体験してみましょう。
建築・デザイン学部 デザインコース	②・⑤	DCLの新しい制作環境を体験してみよう	昨年新設された、さまざまな制作機器を持つデジタル・クリエイション・ラボ(DCL)の見学と、 デザイン行為をコンパクトに体験できるオリジナルアイテムの制作を行います。
生活科学科	③	【コース共通】私にユニバーサルデザインをください！	日々の生活の中で「あれ？」「なんで？」と思うことが多いのですが、次の瞬間忘れてしまっています。 でも、もしかしたらそれってユニバーサルデザインが足りてないんじゃないの？皆さんも一緒に考えてみませんか？
文科	③	Introduction to English Communication	マリウム先生と一緒に楽しく英語のコミュニケーションを体験しましょう。自己紹介のほか、あるテーマについて自分の意見を述べたり、 道を尋ねる・教える表現やショッピング・ホテル・レストランなどでの表現を学びましょう。

開催時間：①10:00-10:40 ②11:00-11:40 ③12:00-12:40 ④13:40-14:20 ⑤14:40-15:20

共立女子大学・共立女子短期大学 オープンキャンパス